

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

МОУ "Лицей № 47"

РАССМОТРЕНО

СОГЛАСОВАНО

УТВЕРЖДЕНО

Антюфеева С.Г.
Протокол № 1
от 28.08.2023 г

Тимофеева Н.А.
Протокол № 1
от 28.08.2023 г.

Антипина С.В.
Приказ № 242
от 28.08.2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса по русскому языку

Учимся писать сочинение

2023-2024 учебный год

Пояснительная записка

Курс «Учимся писать сочинение-рассуждение» непосредственно связан с программой по русскому языку для 5-9 классов. Он расширяет и систематизирует теоретические сведения, полученные учащимися, закрепляет практические умения и навыки, позволяет восполнить пробелы в знаниях. На занятиях курса предполагается уделять большое внимание развитию речи учащихся, развитию навыков и умений самостоятельного анализа предложенного текста. Эта работа предусматривает в том числе и систематическую индивидуальную домашнюю работу учащихся с последующей проверкой учителя и организацией работы над ошибками.

Данная программа рассчитана на 34 учебных часа и может быть использована учителем-словесником для проведения факультативных занятий по русскому языку в 7-8 классах.

Цель курса:

- формирование умения общаться, выражать свою точку зрения, используя богатство выразительных средств родного языка.

Принципы построения курса:

- системности и поэтапности в формировании речевых умений учащихся;
- постепенного усложнения материала;
- личностно-деятельностного подхода ;
- преемственности.

В программе учтены возрастные возможности школьников. Усвоение теоретических сведений осуществляется в практической деятельности. Ведущее место в обучении отводится методам поискового и исследовательского характера, а также самостоятельной работе с различными источниками учебной информации. При этом главная функция учителя – лидерство, основанное на совместной деятельности. В основе такого подхода - взаимообучение, взаимопомощь, сотрудничество.

Актуальность разработки курса обусловлена востребованностью в обществе высококвалифицированных, образованных людей и потребностью самой личности в самопознании и творческой самореализации. Таким образом, научить писать сочинение, а особенно сочинение-рассуждение или сочинение-размышление — одна из актуальных проблем современной школы, и этот навык необходим каждому культурному человеку, в каких бы областях науки, техники или искусства он в будущем ни старался реализовать себя.

Неотъемлемой частью программы являются занятия, направленные на формирование устойчивых коммуникативных умений учащихся по развитию связной речи.

И здесь необходимы совершенно конкретные умения:

- работать с текстами различных стилей;
- извлекать необходимую информацию из различных устных и письменных источников;

- излагать собственные мысли четко и последовательно.

Умение писать сочинение - это не что иное, как умение доказательно, логично и образно излагать свои мысли. К тому же на экзамене именно навык развернутого высказывания в письменной форме становится предметом оценки.

Анализ результатов экзаменов по русскому языку в форме ОГЭ показал, что выпускники школы испытывают большие трудности в создании собственного речевого высказывания. Поэтому факультативный курс для учащихся 8 классов - основной путь формирования коммуникативных навыков и условие развития личности выпускника.

Формы работы: лекции и практические занятия, сочетание групповой и индивидуальной форм работы.

Методы и приемы:

лекция;

беседа;

объяснение учителя;

исследование;

наблюдение;

сопоставление и анализ.

Виды деятельности учащихся:

сжатие исходного текста;

редактирование текста;

составление текста по образцу;

восстановление частей текста;

составление устных и письменных высказываний на лингвистическую тему;

анализ текста художественного и публицистического стилей;

конспектирование, тезистирование;

работа с научной и публицистической литературой;

составление схем, таблиц алгоритмов.

Содержание тем учебного курса

Повторение и закрепление сведений о тексте (8 ч).

Вводное занятие. Цель и задачи курса. Тема, идея, основная мысль текста.

Основные образы текста. Типы речи.

Стили речи.

Лексика текста. Средства художественной выразительности.

Средства художественной выразительности.

Структура текста. Соотношение начала и конца текста. Приёмы построения текста. Средства связи его частей.

Работа с «текстом-портретом».

Работа с «текстом-проблемой»

Сочинение-рассуждение (4 часа).

Сочинение-рассуждение. Вступление. Виды вступлений. Способы моделирования вступлений.

Способы выражения авторской позиции

Анализ прочитанного текста в сочинении-рассуждении

Способы моделирования заключительной части

Предупреждение речевых ошибок (3 часа)

Предупреждение речевых ошибок, их классификация

Виды грамматических и лексических ошибок

Написание сочинения-рассуждения

Контрольная работа (1 часа)

Учебно-тематический план

1 Повторение и закрепление сведений о тексте	8
2 Сочинение-рассуждение	4
3 Предупреждение речевых ошибок	3
4 Контрольная работа	1

Требования к уровню подготовки учащихся, обучающихся по данной программе

- строить логичное, связное высказывание на заданную тему;

- понимать и интерпретировать содержание исходного текста;
 - формулировать проблему, поставленную автором исходного текста, и комментировать её;
 - определять позицию автора;
 - высказывать свою точку зрения, убедительно её доказывать (выстраивать логическую цепочку рассуждений);
 - уметь излагать свои мысли грамотно, последовательно и связно;
 - анализировать образцы ученических сочинений и рецензировать их.
- проводить самостоятельные исследования текста с целью решения поставленных перед ними задач;
- отбирать фактический и языковой материал для собственной речи;
- создавать текст;
- владеть навыками стилистической правки текста.

Перечень учебно-методического обеспечения, список литературы

Учебники и учебные пособия для учащихся

Павлова Т.И., Раннева Н.А. Сочинение-рассуждение на экзамене. Знаю. Понимаю. Могу. 8-9 класс Рабочая тетрадь по русскому языку. Ростов н/Д: «Легион», 2013 (Обеспечены все учащиеся)

Шапиро Н.А. Готовимся к сочинению. Тетрадь – практикум для развития письменной речи. – М.: «Просвещение», 2015

Груздева Е.Н. Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь по русскому языку. – М.: «Экзамен», 2015

Учебники и учебные пособия для учителя

Егорова Т.Г. Русский язык. Выполнение задания части С. – М., 2015.

Любичева Е.В. Русский язык на пути к экзамену. – М., 2014.

Райский С.И. Работа над речевыми ошибками в сочинениях и изложениях. – М., 2006.

Павлова Т.И., Раннева Н.А. Сочинение-рассуждение на экзамене. Знаю. Понимаю. Могу. 8-9 класс Рабочая тетрадь по русскому языку. Ростов н/Д: «Легион», 2014

Русова Н. Ю. Технология написания сочинения. – М.: «Айрис Пресс», 2007
 Степанова Л.С. Система работы с текстом. – М.: «Вербум – М», 2005

Словари:

№	Тема занятия	Количество часов	Дата	Примечание
---	--------------	------------------	------	------------

Горбачевич К.С. Словарь сравнений и сравнительных оборотов в русском языке. – М., 2004.

Горбачевич К.С. Словарь эпитетов русского языка. – СПб., 2001.

Квятковский А.П. Школьный поэтический словарь. – М., 1998.

Энциклопедический словарь юного филолога. / сост. М.В. Панов. – М., 1984

Система оценки результатов освоения обучающимися учебного предмета

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5-9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи». С помощью сочинений и изложений проверяются:

- 1) умение раскрывать тему;
- 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Класс	Примерный объём текста для подробного изложения	Примерный объём сочинений
8	250 – 350 слов	2 – 3 страницы

Календарно – тематическое планирование (Учимся писать сочинение, 8 класс)

1	Типы речи: описание, повествование, рассуждение. Особенности текста-рассуждения.	1		
2	Логика построения текста – рассуждения.	1		
3	Анализ структуры текста – рассуждения.	1		
4	Тезис. Варианты формулировки текста.	1		
5	Практическая работа. Определение тезиса в тексте.	1		
6	Как доказывать тезис: правила подбора аргументов (доводов).	1		
7	Практическая работа. Учимся находить аргументы в исходном тексте.	1		
8	Иллюстрация доводов примерами.	1		
9	Практическая работа. Подбираем примеры к доводам из прочитанного текста.	1		
10	Вывод как обязательный компонент структуры текста – рассуждения.	1		
11	Логика развития мысли в тексте-рассуждении (работа со схемой сочинения-рассуждения)	1		
12	Практическая работа. Построение логических схем к тексту.	1		
13	Правила сохранения тезиса в сочинении–рассуждении.	1		
14	Практическая работа. Сохранение логики текста.	1		
15	Композиция сочинения - рассуждения.	1		
16	Последовательность и связность всех частей сочинения-рассуждения.	1		
17	Средства связи микротем в сочинении – рассуждении.	1		
18	Средства межфразовых связей в сочинении – рассуждении.	1		
19	Вступление в сочинении–рассуждении.	1		
20	Практическая работа. Написание вступления к сочинению-рассуждению.	1		
21	Основная часть сочинения - рассуждения. Деление на абзацы основной части сочинения.	1		
22	Практическая работа. Написание	1		

	основной части сочинения рассуждения.			
23	Заключение в сочинении.	1		
24	Обобщения различного уровня в тексте – рассуждении.	1		
25	Практическая работа. Пишем заключительную часть в сочинении–рассуждении.	1		
26	Речевое оформление сочинения.	1		
27	Грамматические формы и лексические средства, используемые в речевом оформлении сочинения-рассуждения.	1		
28	Предупреждение речевых ошибок в сочинении.	1		
29	Предупреждение грамматических ошибок в сочинении.	1		
30	Практическая работа. Анализ сочинений на выявление грамматических и речевых ошибок.	1		
31	Практическая работа. Анализ сочинений (текстов) с точки зрения связности и последовательности изложения материала.	1		
32	Фактические ошибки в сочинении, и как их можно избежать.	1		
33	Практическая работа. Написание сочинения-рассуждения на заданную тему или по прочитанному тексту.	1		
34	Анализ и рецензирование выполненных работ.	1		
Всего – 34 часа				